



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

IL DIRETTORE

VISTO l'Avviso Pubblico per il finanziamento di istituti e luoghi della cultura per la partecipazione a iniziative di co-creazione di soluzioni innovative per la valorizzazione del patrimonio culturale – Scenario 03 – “Fruizione avanzata”, pubblicato il 30 dicembre 2024, con scadenza il 24 gennaio 2025 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), missione M1 – Componente C3 “Turismo e Cultura 4.0” – Investimento 1.1 “strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale” – Sub-investimento 1.1.11 “Piattaforma di co-creazione e crowdsourcing”.

VISTO il D.P.C.M del 15 marzo 2024, n. 57, recante Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, in particolare l'art. 24, comma 24 lett. b) num. 20) che ha dotato di autonomia speciale “*il Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma*”;

VISTO il DM n. 270 del 5 settembre 2024, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTO il DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;

VISTO il D.D. 904 del 23.10.2024, art. 1 con il quale, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 15, comma 3, del D.P.C.M. 57/2024, nelle more dell'espletamento della procedura volta al conferimento dell'incarico di direzione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, sono avocate al Direttore generale Musei dal 23 ottobre 2024 e fino alla nomina del direttore titolare, le funzioni attribuite al direttore del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma;

VISTO il D.D. 904 del 23.10.2024, art. 2;3;4; con i quali nelle more dell'espletamento della procedura volta al conferimento dell'incarico di direzione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, al fine di garantire il buon andamento dell'azione amministrativa e del servizio pubblico essenziale di buona gestione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, tenuto conto dell'urgenza degli atti da compiere per garantire la continuità dell'attività amministrativa e contabile e l'assolvimento delle obbligazioni giuridiche assunte verso terzi, nonché eseguire tutti gli adempimenti dettagliatamente elencati nella Circolare della Direzione Generale Musei n. 84 del 07 Giugno 2024, le funzioni comprese nell'articolo 1 sono delegate, ai sensi dell'articolo 17, comma 1-bis, D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i., al Dott. Luca Mercuri dal 23 ottobre 2024 e fino alla nomina del direttore dell'Istituto;

DATO ATTO che il presente provvedimento non prevede alcun impegno di spesa preliminare all'eventuale assegnazione del finanziamento previsto dall'Avviso pubblico sopra citato;

RITENUTO di avere in organico le competenze professionali necessarie al coordinamento delle attività di ricerca necessarie al progetto;

RITENUTA la propria competenza,

DETERMINA

la premessa è parte integrante del presente atto e ne costituisce formale motivazione ex art. 3 L. 241/1990 s.m.i.;



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

di disporre la partecipazione all'Avviso pubblico per il finanziamento di istituti e luoghi della cultura per la partecipazione a iniziative di co-creazione di soluzioni innovative per la valorizzazione del patrimonio culturale - Scenario 03: "Fruizione avanzata", con il progetto "Moda e Società";

di valutare necessario, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati dal progetto e le necessità indicate dal bando, le seguenti tre figure professionali esterne, per tutta la durata del progetto, con diversa intensità d'impiego:

1. un esperto in gestione e valorizzazione del patrimonio culturale digitale (data scientist competente ed esperto in large language model, LLM) (fascia alta);
2. un project manager senior con esperienza in progetti complessi in ambito culturale e conoscenza approfondita delle normative PNRR (fascia media);
3. un supporto amministrativo qualificato per la gestione della rendicontazione e monitoraggio del progetto (fascia media).

Per IL DIRETTORE GENERALE MUSEI

Prof. Massimo Osanna

IL DELEGATO

Dott. Luca Mercuri



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it